



FRIENDS of FLORENCE



Salone dell'Arte e del
Restauro di Firenze
Biennale Internazionale, Musei,
Arte, Restauro e Tecnologie

**F.A.Q.
PREMIO FRIENDS OF FLORENCE –
SALONE DELL'ARTE E DEL RESTAURO DI FIRENZE**

Posso superare la somma di 20,000 Euro?

No. La somma di 20,000 Euro deve includere tutti i costi compresi di IVA. Non è possibile accettare un progetto di restauro dove ci sono altre spese da sostenere oltre quelle dichiarate. Il Budget deve essere ben dettagliato in tutte le sue voci di costo. Nel caso non sia rispettata la somma, il progetto verrà ritenuto non idoneo.

Il Budget deve includere voci come ad esempio ponteggi, trasporto, assicurazione, ecc?

Sì. Il Budget deve comprendere ogni voce di costo che sarà sostenuta per la realizzazione del progetto di restauro.

Posso inviare la domanda in cartaceo per posta o consegnarla di persona presso la segreteria organizzativa?

No. Le domande per essere ammesse devono essere inviate solo Online tramite il sito del salone www.salonerestaurofirenze.org.

Posso presentare un progetto di restauro già avviato?

Sì. Soltanto se il progetto di restauro, in caso di vittoria, sarà ultimato.

Posso presentare un progetto di restauro su un'opera in Provincia di Firenze o in altra Provincia della Toscana?

No. Le opere accettate possono essere solo quelle allocate nella Città di Firenze.

Posso presentare un progetto di restauro già presentato nelle passate edizioni?

Sì. Possono essere ammessi anche progetti già presentati nelle edizioni passate, purché corrispondenti ai requisiti del bando in corso e inviando *ex novo* tutta la documentazione.

Che cosa è il titolo di disponibilità di un'opera?

È una dichiarazione scritta da parte del proprietario dell'opera, con la quale acconsente alla realizzazione del restauro nel caso in cui il progetto risulti vincitore del Premio.

L'opera deve avere o deve diventare di destinazione e fruibilità pubblica?

Sì. Una volta ultimato il restauro, l'opera deve essere collocata presso un luogo aperto al pubblico e che ne permetta la fruibilità.



FRIENDS of FLORENCE



Potrei avere dei chiarimenti sui requisiti al punto b) del Bando: Scheda con i dati di identificazione del progetto che si vuole realizzare (paternità dell'opera o della ricerca, collaboratori, timing di lavoro);

Al punto b) viene richiesto uno schema con i dati di identificazione del Progetto. In questo punto, si dovrà indicare chi è il capo commessa e chi sono i collaboratori e poi con il timing si dovrà fornire una indicazione dei tempi di lavorazione del progetto di restauro (quando si fa cosa e se vuoi essere ancora più precisa chi lo fa). L'intenzione del Premio è quella di presentare il restauro finito in occasione della edizione 2024 del Salone dell'Arte e del Restauro, è quindi necessario concludere i lavori entro la prevista biennialità.

Per quanto riguarda il timing, la descrizione delle fasi possono essere espletate nel punto c)?

Al punto c) viene richiesta una relazione generale tecnico-descrittiva. Il timing con le fasi relative alla tempistica del progetto devono essere inserite nella documentazione al punto b).

Posso presentare più progetti di restauro?

No. Ogni candidato può presentare un (1) solo progetto di restauro.

E' chiaro che un restauratore non può presentare due progetti. Se invece è presente nel gruppo di lavoro (es. per una fase specifica) di un progetto potrebbe presentare da solo un altro progetto in nome autonomo?

La cosa importante è che come capo commessa presenti un (1) solo progetto e che nell'altro figuri come membro del team di lavoro ma solo per una specifica fase.

Due o tre ditte individuali possono proporre assieme un progetto? Se sì, dove si possono indicare, nella domanda Online, le altre ditte oltre al richiedente/sottoscrittore?

Sì. Possono proporlo assieme indicandolo alla voce "in collaborazione con.." presente nella domanda Online.

I documenti richiesti devono essere redatti in italiano o in inglese?

Italiano

Possono partecipare i restauratori che non sono presenti nell'elenco del MiBACT tra i nominativi abilitati all'esercizio della professione di restauratore di beni culturali?

No.

Un archivio oppure una collezione possono essere considerati una opera unica per un progetto?

Sì.



FRIENDS of FLORENCE



Devo avvisare la Soprintendenza della partecipazione al Premio?

Sì. È necessario presentare la documentazione che attesti l'autorizzazione al restauro da parte della Soprintendenza di riferimento, oppure che dimostri di aver già avviato le pratiche per l'autorizzazione al restauro. Non è possibile fornire un'auto-dichiarazione di aver informato l'Ente o soggetto proprietario e di aver sottoposto al funzionario della Soprintendenza competente il progetto di restauro, e di aver ricevuto un assenso preventivo da entrambi.

Posso inviare in un secondo momento per email la documentazione mancante nella domanda Online già inviata oppure un'ulteriore documentazione, oltre a quella richiesta dal Bando?

No.

Posso inviare una nuova domanda Online per integrare la documentazione mancante oppure inserire un'ulteriore documentazione, oltre a quella richiesta dal Bando?

No.

Posso inviare due domande Online per lo stesso progetto se nella prima ho fatto degli errori oppure per integrare con un'ulteriore documentazione, oltre a quella richiesta dal Bando?

No. Il partecipante deve inviare la domanda online solo una volta, entro i termini di scadenza previsti dal presente bando e completa di tutta la documentazione richiesta.

Posso contattare per richiedere informazioni sul Premio un Membro del Comitato Scientifico del Salone, la Presidentessa del Salone, la Presidentessa della Fondazione Friends of Florence o gli uffici stampa?

No. La segreteria organizzativa del Salone e della Fondazione Friends of Florence sono le uniche autorizzate a dare informazioni sul Premio ai partecipanti e da contattare.

Quando è la scadenza del Bando?

La scadenza del Bando è il 14 febbraio 2022.

Posso consegnare a mano il plico o per posta elettronica?

No. La partecipazione deve avvenire esclusivamente compilando la domanda Online e prima della data di scadenza.

Quando ci sarà il Salone dell'Arte e del Restauro di Firenze?

Dal 18 al 20 maggio 2022.

Quando sapremo il nome del progetto di restauro vincitore?



Il nome del vincitore sarà comunicato soltanto durante la premiazione, che avrà luogo venerdì 20 maggio 2022 presso la sede espositiva del Salone dell'Arte e del Restauro di Firenze. La Presidentessa della Fondazione Friends of Florence assegnerà una targa al vincitore del Premio.

In caso di vincita come avviene l'erogazione della somma?

Le modalità di erogazione della somma in denaro sono descritte al punto 9. del Bando.